



國立臺灣戲曲學院

National Taiwan College of Performing Arts

向圖書館閱讀推動教師致敬

111學年度

閱讀推動教師計畫緣起

教育部自民國98年起開始辦理小學圖書館閱讀推動教師（簡稱圖書教師），以減授鐘點10小時方式，由學校推薦一位熱心推動閱讀的教師，負責學校圖書館閱讀及資訊素養推動。

同時，以學校為閱讀學習之中心並結合各級公私立圖書館資源為閱讀學習之延伸，透過典範合作向下扎根閱讀教育，期燃起教師教學創新與學生閱讀樂趣。

圖書教師的熱忱與任務

- 熱愛閱讀，相信閱讀對於學生的價值
- 參與教務處及各科系排課、備課討論及參加研習
- 大量閱讀與搜尋班級閱讀素材、推薦閱讀書單
- 進行主題式協同教學、相互觀課檢討教學、定期開會評量成效
- 共同規劃全校閱讀課程、閱讀專題講座參與閱讀教師社群並分享閱讀策略資訊
- 與圖書館合作推動各項圖書資源利用活動



歷年教師

107-林宜萱老師(國文科)

108-游雁茹老師(英文科)

109-林佳緯老師(數學科)

110-偶樹瓊老師(京劇學系)

111-李心瑜老師(民俗技藝學系)

民俗技藝學系閱讀課程特色

111學年度

李心瑜教師

1. 組織適合本校學生的民俗藝術書籍分級閱讀課程架構。
2. 引導學生閱讀具有本校特色的民俗藝術文學名著，促進其多元思考與發展。
3. 讓學生藉由對民俗藝術書籍的深入閱讀，模仿、角色扮演的深入認識經典名著。
4. 引導學生閱讀、涉獵民俗藝術書籍，培養學生分明的口語表達能力，以及條理的邏輯。

閱讀講座

- 第一場：進入雲端一探究竟：認識數位閱讀專題探究」，薛夙芬老師
- 第二場：布袋戲講座系列1—「我與布袋戲的距離！」，葉嘉中老師
- 第三場：布袋戲講座系列2—「傳統布袋戲行當與道具解密」，陳建霖老師
- 第四場：「不是要當最厲害的，而是成為無法取代」，楊元慶老師
- 第五場：「如何從傳統中學習正確地閱讀方法」，陳建和老師
- 第六場：「平板應用於教學實務－當iPad遇上閱讀」，黃馨誼老師

111學年度

李心瑜教師



學習成果展現

第四屆說書人及簡報王活動



閱讀 是前進的力量


特別感謝

歷任校長、教務長及圖書館主任支持

閱覽典藏組 陳俊安老師與合作系科教師團隊

所有曾經在圖書館奠基的辛苦工作夥伴

榮耀時刻



本校111學年度
教育部國民及學前教育署
增置國民中小學圖書館
閱讀推動教師計畫案
主持人- 民俗技藝學系李心瑜教師

卓閱奉獻

國立臺灣戲曲學院
校長 李揚 敬贈
中華民國112年12月31日



國立臺灣戲曲學院

National Taiwan College of Performing Arts

圖書館閱讀推動教師頒獎典禮

111學年度