

圖書館110年暑假閱讀圖書館推薦書單-學院部

項次	題名	作者	出版年	ISBN	條碼號	索書號	館藏地	書影	簡介	推薦出處
1	玩真的! 朱宗慶的藝術文化必修課	朱宗慶口述; 盧家珍, 林冠婷整理	2021	9789571385099	A049643	G 910.9933 2530 2021	木柵校區圖書館/贈書區		<p>用音樂敲打出不一樣的人生，所有「打擊」都換來更動聽的節奏與旋律。追夢過程雖然不是一帆風順，但生命的轉角處處有貴人、有轉機，只要懷抱初衷，再大的困難都能跨越。「朱宗慶」這個名字，可說是台灣打擊樂的代名詞。</p> <p>他讓冷門的打擊樂在台灣「敲」出一片天，更將台灣的打擊樂團推向世界級舞臺殿堂。</p> <p>一路走來，不是沒有遭遇過挫折挑戰、不是沒有遭逢過危機困難，但朱宗慶說：「我是學打擊樂的，禁得起打擊！」</p> <p>只要知道目標何在，就不會迷路；跌倒了，也能重新站起來。</p>	圖書館推薦
2	14歲, 明日的課表	鈴木露莉佳著; 楊明綺譯	2020	9789865100575	A048196	861.57 8414 2020	木柵校區圖書館/圖書典藏區		<p>自己確實活過的每個人生片段、氣味！鮮活描寫現代人的苦惱、歡笑、羈絆、友情與想法。透過少年們的濾鏡，深刻思考「活著」這件事。不論是正處於青春期的孩子，抑或已遠離教室的大人，</p> <p>都能感同身受的全方位群像小說。無論是誰都需要別人的支持，一步步前進。雖然與人互動不全是愉快的事，但相信與別人共有的瞬間，有著對於人生的憧憬與希望。</p>	圖書館推薦
3	2019重建臺灣音樂史 2019::臺灣新音樂的歷史見證	車炎江等作; 顏綠芬主編	2020	9789865320515	A045905	G 910.933 0244 6 41 2019	木柵校區圖書館/圖書典藏區		<p>自 2017年起，接受文化部委託舉辦的重建臺灣音樂史研討會，2019 年已邁入第三年。2017年的「臺灣音樂史現況與展望」主題側重於理論與方法的回顧與展望，2018年的「音樂家的生命史研究和傳記書寫」，重點著重於人物的書寫和生命史，兩次的內容亦涵蓋了國際上的音樂學研究成果的範例。過去「重建臺灣音樂史」舉辦的學術研討會以及發行的論文集已經獲得各界廣大迴響，也讓社會看到臺灣音樂史各個面向研究的豐碩成果。</p>	圖書館推薦
4	一個像海的地方	林柏廷文. 圖	2020	9789573288480	A049262	K 863.599 4441 2020	木柵校區圖書館/圖書典藏區		<p>以一語雙關的文本、風格強烈的圖像，帶領讀者從觀察、感受到體會，進入一個很像大海卻終究不是大海的地方，開始思索當海洋生物離開真正的家，而生活在一個人造的環境後，會有什麼樣的遭遇呢？細讀全書看似描述小男孩心情的第一人稱敘述，會發現它也巧妙呼應了在這個「像海的地方」中海洋生物們的遭遇；林柏廷以「一語雙關」的文本，搭配帶有強烈版畫風格的視覺趣味，創作出這本能帶給小讀者深刻經歷的獨特作品。</p>	圖書館推薦

5	三千分之一的森林 :: 微觀苔蘚, 找回我們曾與自然共享的語言	羅賓.沃爾.基默爾(Robin Wall Kimmerer) 著; 賴彥如 譯	2020	9789864893904	A049242	378.2 4461 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		「古老的傳說說道，畫眉鳥、樹木、苔蘚和人類，所有的生物曾經共享一個語言。但那個語言早已被遺忘，所以我們得透過觀看、觀察彼此的生活方式，才能夠了解彼此。」所幸我們有了羅賓·沃爾·基默爾，她用來自印第安部落的傳承，以及學術的精準訓練，為我們尋找人類和苔蘚曾經共享的語言，也將植物學與自然書寫做了最有機且極富詩意的組合。	圖書館推薦
6	毋甘願的電影史 :: 曾經, 臺灣有個好萊塢	蘇致亨 著	2019	9789869849708	A049252	987.0933 4410 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		從前從前，歌仔戲班躍上大銀幕，拉開了臺語片黃金時代的序幕。年輕導演、攝影師機會無窮，有實力就能竄出頭；少男少女大發明星夢，爭搶報考演員訓練班；當紅小生玉女收信收到手軟，得僱專人幫忙回信；第一座「金馬獎」國語片通通沒份，專門只頒給臺語影人。高峰時期，北投就是臺灣的好萊塢，平均一週有三部臺語片問世，是今日國片事業望塵莫及的榮景。但是，臺語電影和影人並沒有從此過著幸福快樂的日子。這段美好如童話的時光，始於五〇年代中期，在七〇年代迅速衰敗且難以復甦。是誰，踩碎了這個夢？《毋甘願的電影史》作者蘇致亨，長年追索，亟欲解答這道臺灣電影史的關鍵謎題。	圖書館推薦
7	以我之名 :: 寫給獨一無二的自己	張曼娟 著	2020	9789864799374	A048270	863.55 1164 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		中年，終於長成自己的樣子；大人，應該是氣派又溫柔的。做為一個大人，應該以我之名，為自己做決定；承擔責任；享受生而為人的快樂。與久違的自己重逢，感謝自己受過的傷、流過的淚、堅持的夢想。《以我之名》不只是一本照顧者之書，也不只是中年之書，而是寫給自己的書。當我們召喚自己，一起踏上未來之途，才真正擁有了永恆的靈魂伴侶。我相信許多人都是踏著破碎的自己，慢慢長大的。都是靠著荒涼人世間，偶然相遇的溫情與善意，勇敢走過來的。——張曼娟	圖書館推薦
8	正向聚焦 :: 有效肯定的三十種變化, 點燃孩子的內在動力	陳志恆 作	2020	9789575036492	A048418	528.2 7549 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		具豐富校園輔導經驗的陳志恆心理師，繼《受傷的孩子和壞掉的大人》、《擁抱刺蝟孩子》為孩子發聲後，要透過《正向聚焦》幫助大人，調整教養的眼光與態度，看見孩子的美與善，陪伴他突破自我與成長，以不同的思考切入點與各種正向支持策略技巧，提出正向聚焦的三十種變化形式，幫助家長與孩子良好正面互動。	圖書館推薦
9	地球盡頭的盡頭 :: 強納森.法蘭岑最新文集	強納森.法蘭岑 (Jonathan Franzen) 著; 張茂芸 譯	2020	9789869862158	A048382	874.6 3442 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		法蘭岑對文學和鳥的愛無比巨大，本書是對這兩個主題的激昂論述。無論談哪一個題目，法蘭岑的散文總是對收到的看法保持懷疑，機鋒凌厲，對自己的失敗也坦言不諱。他對鳥類的報導和思考，既是對牠們的美麗與適應力的感動歡呼，也是一次請大家採取行動的呼籲——拯救我們所愛的一切。縱使在步向死亡的世界，仍可以有新的愛不斷萌芽。	圖書館推薦

10	如同此石 :: 一切戰爭之書	亞歷山卓·桑納 (Alessandro Sanna)繪著 ;藍劍虹譯	2020	9789865406479	A049231	947.5 7724 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		本書透過一顆石頭，描繪出人類的戰爭與歷史，這是一本極富原創性、視角宏觀而雄心勃勃的史詩級無字圖書，長篇圖像小說巨著。作者亞歷山卓·桑納是義大利最重要的畫家之一，他透過「人」、「火」、「海」、「天」、「無止境」，五個氣度恢弘的篇章，以其精湛的圖像敘事藝術，展開一場充滿歷史隱喻的人類文化反思之旅。	圖書館推薦
11	尖叫連線	陳栢青作	2020	9789864061921	A049240	863.57 7545 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		絕教高校蒐羅各種影視人才，提供場景，典藏各種電影道具。它本身就是一個博物館。那麼，有那卷錄影帶存在，不是很合理嗎？為了一卷詛咒錄影帶，絕教高校裡的一群過氣恐怖片演員要合力用恐怖片救台灣。但事實是，高中才是真正的地獄。在這個人吃人的小型社會，人際關係比任何詛咒都恐怖。霸凌無所不在，校園即地獄——他媽的高中生活，比恐怖片更恐怖。	圖書館推薦
12	有效讀寫 :: 用對方法縮小學習落差, 每個孩子都能讀得更好	曾世杰著	2020	9789575036423	A048419	521.1 8044 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		幫助每一個孩子成功，不分貧富網住每一位孩子，是國民教育最重要的使命。長年蹲點台東與偏鄉，也親自陪伴眾多讀寫困難孩子的曾世杰教授，透過嚴謹的認知研究，加上極具人文關懷的感性筆觸，娓娓闡述幫助孩子「從不會讀到順暢讀」、「從討厭讀到喜歡讀」的重要關鍵，將教學現場內眾多微小卻失落的策略與環節，傳達給每位關心孩子基礎學力與讀寫發展的大人！	圖書館推薦
13	我所去過最遠的地方	陳宗暉著	2020	9789571383736	A049243	863.55 7536 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		文學界跨世代由衷推薦，備受期待的文學新星，遲到但終究來到的第一本書。以詩化的語言、小說的敘事、散文的真誠，打開華文書寫的新向度。在疫病成為日常的當下，本書將帶領讀者看見疾病與生命的本質。每一個在生命中曾經與病對抗的人，都能夠在本書中找到一種與病共存的方式。本書細膩而敏感的筆觸，為所有內向之人，提供了一份向外跨出、與他人連結的勇氣。	圖書館推薦
14	走在, 没人想去的 地方 :: 樹木希林 離世前的最後 談訪	樹木希林著; 石飛德樹採訪; 吳怡文譯	2020	9789865071387	A049246	783.18 4444 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		本書是樹木希林接受朝日新聞連載文章的訪談，也是她離世前，接受媒體採訪的最後一次長談。當採訪看似一切順利進行著時，樹木希林突然從包包拿出一張照片，那是她前幾天才剛到醫院拍攝的斷層掃描照片，照片上布滿驚人的黑點，證明了癌細胞已蔓延到了她的全身，記者瞬間無語，不知該如何是好？	圖書館推薦
15	青春微素養 :: 36 個通往更理想自 己的基本功	蔡淇華作	2020	9789575036164	A048417	192.1 4434 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		108課綱時代來臨，面對未來挑戰的素養力，你準備好了嗎？從讀書計劃、自傳到面試，從社團活動到社會參與，從學習動力到處世態度，第一本全方位幫助你學習、生活與成長的解答之書。找到夢想的邏輯，讓努力更加精準，從現在起，擁有自主學習力，提前布局你的人生。	圖書館推薦

16	看懂好電影的快樂指南	愛德華.羅斯 (Edward Ross)著;灰土豆譯	2020	9789579072663	A049235	987.09 6042 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		從主流到非主流，從好萊塢到藝術片，從諾蘭到塔可夫斯基到高達以及約翰卡本特；從經典到最新潮流，認識電影關鍵字+主題+經典片單：類型片、表演學、導演作者論、第四面牆、時間片、身體恐怖、女性主義、紀傑克、意識型態、科技恐懼。用漫畫影像連結你熟悉的電影場景，直接帶你進入經典名片的關鍵精髓。看懂電影史，也看懂經典之作、電影類型以及電影理論。一本抵多本！	圖書館推薦
17	異見的自由：美國憲法增補條文第一條與言論自由的保障	安東尼.路易斯(Anthony Lewis)著；林凱雄譯	2020	9789865524180	A049256	581.52 6764 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		透過對思想脈絡的分析與法庭攻防的爬梳，《異見的自由》不僅是對美國憲法精神與言論自由之真諦極為精彩的發揚，幫助我們瞭解到為何「我們憎惡的思想也應享有自由」，亦是對當代社會諸多重大多元、矛盾價值的深刻探討。任何一位關心民主社會能如何透過理性的法律來解決社會衝突、保障基本人權與多元價值的現代公民，皆應詳讀本書	圖書館推薦
18	這樣開始也不錯，擺脫束縛的一年	葛瑞琴.魯賓 (Gretchen Rubin)著；周宜芳譯	2020	9789575035389	A048240	177.2 2730 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		誰不想掌控自己的人生呢？生命中有太多事情不是我們能掌控的，但是生活可以。如果能掌控好生活裡的東西，通常會讓你覺得比較能掌握自己的人生。放眼望去，覺得阿雜的東西就丟棄吧，擺脫不用、不需要、不喜歡、不能用、不搭調或不適合的物品，不只為生活騰出空間，更能釋放情緒，把空間留給真正珍視的東西，無論是實體或是心靈的。開始整理的最佳時間，永遠是現在。	圖書館推薦
19	創傷照管：照顧別人的你，更要留意自己的傷	蘿拉.李普斯基(Laura van Dernoot Lipsky), 康妮.柏克 (Connie Burk)著；林	2020	9789861372921	A049244	410.14 4844 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		這個田創傷接觸領域先驅蘿拉·李普斯基提出的概念，將在本書中獲得完整解釋。不僅涵蓋「如何協助他人排解創傷」「如何受他人創傷影響」「如何解讀並從經驗中學習」等一系列自我對話的過程，還打破受創者與幫助者之間的界線，分辨與管理創傷造成的影響。作者並提出「創傷照管五大方向」，由內而外提升照顧自己、他人以及環境的能力。書中還舉出十個各行各業的真人實例，讓創傷照管更貼近現實生活。	圖書館推薦
20	黑色花	金英夏著；盧鴻金譯	2020	9789864893799	A049254	862.57 8041 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		《黑色花》是金英夏完成自我蛻變的全新力作，他結合現實與虛構，擷取20世紀初韓國移民前往墨西哥的那一小段真實歷史，在日俄戰爭、大韓帝國滅亡、日本殖民，以及墨西哥革命等時代背景下，寫下一個個小人物的命運流轉。階級的重組、身分的追尋、安身立命的渴望、宗教的衝撞，他描述這些消失在時間洪流中微不足道的存在，在章節中譜出一首首令人低迴的生命悲歌。	圖書館推薦

21	遊戲人生 :: 善用遊戲, 活化教育, 玩出新高度	楊田林著	2020	9789864778133	A048415	997.9 4664 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		作者楊田林老師，不只是位企管講師，更是「講師的講師」！從事企業培訓卅多年，授課總時數超過五萬小時。他將「教學遊戲化」，讓課堂更活潑，也落實寓教於樂。這本書，堪稱集結老師畢生功力，活動新手也能馬上學習、快速上手，更能讓教學更生動、工作更有趣、團隊更優秀、人生更豐富！從帶領技巧→教學分享30多年現場教學經驗無私分享，更快掌握遊戲要訣與狀況應變。從插畫說明→示範影片活潑的插畫輔以內容，更易理解；影片實作，更加速技巧學習。	圖書館推薦
22	一星期的變奏曲	哈洛德 (A.F.Harrold)作; 李維.平弗德(Levi Pinfold)繪; 鄭榮珍譯	2019	9789863382775	A048164	873.57 6832 2019	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		芙蘭珂家的貓咪走失了，為了尋找愛貓，星期一開始，她到處張貼尋貓啟事.....卻在遊戲場遇見諾柏和羅伊兩兄弟，他們經常嘲笑、戲弄芙蘭珂，這次還把她逼進幽遠、扎人的蕁麻叢中.....就在千鈞一髮之際，尼克救了她，但她不知道要如何反應，因為沒有人喜歡尼克。他長得高大、舉止怪異，還會發出臭味.....班上同學都這麼認為，芙蘭珂也不例外。	圖書館推薦
23	雞冠天下 :: 一部自然史, 雞如何壯闊世界, 和人類共創文明	安德魯.勞勒 (Andrew Lawler)著; 吳建龍譯	2020	9789869865616	A049250	388.895 9944 2020	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		雞，既照顧了人的靈魂，也包養了人的身體健康。作者長年走訪中東、中亞和東亞等地的考古遺址，為《科學》雜誌寫作專欄，他在本書綜合了考古學、生物學、人類學和歷史，拜訪鬥雞場、實驗室、養雞場和農村等現場，從雞的裡裡外外，連結人的大歷史，寫作這部雞的百科全書。	圖書館推薦
24	人類世的誕生 :: 從地質紀錄中反思人類與環境的關係, 掌握改變未來的契機	西蒙.路易斯 (Simon L. Lewis), 馬克.馬斯林 (Mark A. Maslin)著; 魏嘉儀譯	2019	9789864592050	A048187	391.5 6764 2019	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		從前，人類近五百年來的科學發展的傾向，都是不斷地挖掘出人類在世界中的渺小地位；十六世紀，哥白尼將地球從世界的中心摘下，而將太陽放在太陽系的中心；十九世紀，達爾文的《物種源始》說人類僅是生物演化樹上的一小支；克普勒望遠鏡告訴我們，我們住在宇宙幾十億銀河系裡面幾兆顆行星的某一顆。然而，「人類世」的觀點全然顛覆此傳統——人類絕非只是地球上的旁觀者，活在眼下這十幾年的我們就是決定這顆星球未來的核心。	圖書館推薦
25	已讀不悔 :: 樊登精選, 影響一生的書單與閱讀思考 = Reading is a lifetime thing	樊登著	2019	9789861343358	A047599	019 4412 2019	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		書該怎麼讀？如何借由閱讀，進而思考、踐行？本書分享樊登獨到的選書方法和閱讀訣竅，引領讀者面對人生的三道重大課題：認識自己、了解未來、精進生活。他不藏私地提出他的關鍵思考，幫助讀者改變固化思維，正面迎擊未來挑戰，成為擁有終極競爭力的強者。「我希望，我講的每一本書都能讓讀者生活變得更幸福、更快樂。」——樊登	圖書館推薦

26	不用眼睛, 才會看見的世界	伊藤亞紗著; 楊詠婷譯	2019	9789869645775	A048330	540.2 2412 2019	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		最重要的不是我們能透過感官、大腦取得多少「資訊」，而是在取得資訊之後，如何根據個人需求轉化成對自己有用的「意義」。一旦改變認知的方式，看不見就並非欠缺，而只是一種差異，甚至可能成為開啟新思路、新潛能的一扇門，讓我們有更細膩、更多樣的發現。與其把看得見的人和看不見的人限定在「幫助者」和「接受者」的關係裡，不如抱著單純的好奇心，體會彼此的差異，找出其中有趣的部分，更能促進真實、對等的理解，建立自在與障礙共處的社會。	圖書館推薦
27	大崩壞 :: 人類社會的明天?	賈德.戴蒙 (Jared Diamond) 著; 廖月娟譯	2019	9789571379173	A048122	541.47 4344 2019	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		這種文明的魅影不但教人嘔唏不已，更令人百思不解，如吳哥窟、叢林中的馬雅城或矗立在復活節島的石雕巨人。每一個眼見這些文明遺跡的人，驚異之餘都不免思忖：今日的摩天大樓，會不會有一天湮沒於荒煙蔓草間？在全球化的世界，牽一髮而動全身，任何一個社會毀滅，都會使其他社會受到衝擊。當一個社會的人口、資源消耗和廢物累積都到達頂峰，對環境造成的衝擊超過環境所能承載的極限，社會就會盛極而衰，迅速走上衰亡的末路。	圖書館推薦
28	心流 :: 高手都在研究的最優體驗心理學	米哈里.契克森米哈伊 (Mihaly Csikszentmihalyi) 著; 張瓊詒譯	2019	9789869753401	A048308	176.51 5449 2019	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		最美好的幸福時刻，發生在一個人有意地將身體或心智能力發揮到極限，進而完成某件具有難度或有價值的事的時候；而真正能夠滿足人心的，是對自己的生命真實感到滿意。最優體驗需要個人的努力與創造力，以及隨時隨地掌控意識的能力。讓更多日常生活進入「心流」，你將擁有更快樂的人生。	圖書館推薦
29	不穩定無產階級 :: 一個因全球化而生的當代新危險階級, 他們為何產生, 造成什麼問題, 社會又該如何因應?	蓋伊.史坦丁 (Guy Standing) 著; 劉維人譯	2019	9789862357538	A048220	556 5041 2019	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		本書作者蓋伊·史坦丁長年投入研究不穩定無產階級，本書正彙整了他的研究精華，也是第一本深入剖析此階級的著作，推出後即引發全球關注此議題。在書中，作者將帶我們理解全球化如何造成這個階級崛起，並深入剖析其增長原因、組成分子的樣貌，也帶我們反思當代勞動及工作的形式為何使這群人成為極端弱勢，失去對知識、職業道德、時間的掌控。最後作者也剖析，當前的政治體制如何讓他們變得容易輕易聽信政客與煽動者，而我們又可以如何改革，讓不穩定無產階級獲得應有的自由與基本安全。	圖書館推薦
30	什麼是種族歧視? 在日常生活中又如何被複製? :: 追根究柢各種沒來由的成見與誤解	塔哈爾.本.傑隆 (Tahar Ben Jelloun) 著; 黃聖閔譯	2019	9789863446187	A048222	546.54 2577 2019	木柵校區圖書館/ 圖書典藏區		全書以對話方式進行，作者極盡一切可能回答，用比喻、舉例、解釋和各種言說方式讓女兒理解什麼是「種族主義」，以及隨之而來的政策上可能的惡劣發展，比如納粹的隔離政策或者是生活上的偏見、歧視與輕慢，甚至也討論了歐洲的反猶主義。	圖書館推薦

