



### 可查詢個人借閱情況、調閱書籍、 記事本及借閱相關資料……等等。



圖書館111學年度上學期主題資源手冊 藝起轉動知識圈

2

## •進入→校首頁→圖書資源→館藏查詢





# •館藏查詢首頁/功能介紹



### •查詢書籍/功能介紹



更多新鮮書

OT SEARCH 方全真試題指南 V 躡影追飛 ap ple 我決定簡單的生活:從斷捨離到極簡主義, 丟東两 後改變我的12件事! patent law in a nutshell 闇黑之 -Co 張仲岳 台中 悠 遊 小 旅 行 Arjan \* J \* van \* Weele 體沫計 動漫透視鏡 第三方支付 愛因斯坦的 募 我決定簡單的生活:從斷捨離到極簡主義 丟東两後 改變我的12件事! 多肉植物 遇見你 之前 >中 編 鬥破蒼 招级禮 蒼 被討麼的勇氣 數學三國志 解憂雜貨店 物 把你的名字矖 自在修練:40 - 12 快樂的15個習慣 斯修為法輕鬆 上手 歌 仔戲 嵂 日本的上研族都敢 還怕地獄嗎?:侯.克里斯多福.山雅治の東京職場放 浪記 黃阿文 魔法科高中的劣等生

🖌 熱門持	非行	нот	BOOKS		MORE	MR55
借閱預約	點閱	評論	評分			
V.S.英文基础文 法教室 美统部都尔民 主講	V.S.	英文書	基礎文注	去教室(	(15次)	
日曲六百年: 根治会之首中執 武南之母 中央戰弾掌[時 作]	昆曲 之母	六百4 (5次)	∓∶世界	這產之	首中華島	戲曲
CEOR SPACE	康健	雜誌(	5坎)			

題名 🗸 戲曲導演 一般 🖌 全部 🖌 🗴	度尋 こうしょう しょうしょう しょうしょう しょうしょう 日本
縮小範圍查詢	*
◎所輸入的查詢詞: 戲曲導演(題名 ) , 共查得 9件 。	* 語文別
	СНІ (9)
□ 請選擇   排序 題名-筆劃升幕   每頁顯示 10   件 檢視方式 圖像	» <sub>依年度</sub>
上一頁 1 下一頁	
□	果
<b>朱文相等撰稿;</b> 邊現才主編 出版社:文化藝術出版社	
出版地:北京市	
出版年:2005[民94]	
主题:中國戲曲 導演;戲劇 中國	
「詳細的谷」「逆中旦詞」	借閱次數: 0 ①找到欲借閉的書籍
	2 影響送細內交(式聖選書籍
香光號碼 982.3 2304   內內校區圖香館/圖香典藏區   圖香   到館	圖上、重生)准入可杰泊皖藏
	Diredting 12.8
" <b>我</b> 國美演 作者:張旭南編	
山版社:臺灣戲曲學院	THE REAL PROPERTY AND
出版年:民103.12.	
主題:導演;戲曲	
	A supply hand to be a supp
詳細内容     延伸査詢	借閉次數:0次點閉次數:9次
書架號碼 SP 981.4. 2533 c.2   木柵校區圖書館/學校出版品區   學	■校出版品   到館   A043803   不可
- 11.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1	

<ul> <li>         ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	<ul> <li>              新岡·/ 副         </li> <li>             简略 MAR 作者: 張旭南 出版社: 臺灣( 語言: chi. 出版地: 臺北 出版年: 民10 語文: chi. 主題: 導演; m ISBN/ISSN/ISF      </li> </ul>	2 瀛 鼓曲學院 市 3.12. 鼓曲 RC: 978-986-04-3	051-6	<ul> <li>書籤: ●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●</li></ul>	B 🕜 🔧 列印	武庫紙劇入門:     表演・劇意・梦想     家     「     「「「」     「     」     「     」     「     」     「     」     び     世     」     の     」     「     」     で     記     家     」     、     」     、     び     二     、     び     二     、     び     、		<b>郎 滅 出 熊</b>
館藏於另一相 閱後利用"日 。	交區,登入個人 丙校區互借"通	t曲				武曲国際學術研 討會:文資/文創 弊東視野下的專 統戲曲與民俗技 琴		
館藏於另一格 関後利用 " 。	交區 , 登入個人 內校區 互借"通 3 冊為限。 3 冊為限。 3 冊為限。 3 冊為限。 3 冊為限。 第 ↓ 排序 (條码 藏地/室 湖校區圖書館/圖書典藏區	战曲 雨枝區互( 季分(0) 馬號-降冪 ▼ 總件嬰 索書號 SP 981.4. 2533 c.	世 2 4件 I ▲ 1 ▶ ▶ 資料類型 目 學校出版品/— 到1	● 每頁顯示 10 ▼件 前状態/預計歸還日期 附件 館	<b>預約</b> 不可預	武曲国際學術研 対章:文寮/文創 雙重視野下的博 統武曲與民俗技 基 戲曲國際學術研診 會:文資/文創雙重	ht tt	
館藏於另一格 閱後利用"可 。	交區 , 登入個人 內校區	就曲 雨枝區互付 <b>洋分(0)</b> 馬號-降冪 ▼ 總件嬰 <b>索書號</b> SP 981.4. 2533 c. 2 SP 981.4. 2533 c. 2	世 2 4件 1 ▲ 1 ▶ ▶ 資料類型 目 學校出版品/— 到前 般 學校出版品/— 到前 般 學校出版品/— 到前	<ul> <li>□ 每頁顯示 10 ▼ 件</li> <li>前狀態/預計歸還日期 附件</li> <li>館</li> <li>6</li> </ul>	<ul> <li>預約</li> <li>不約</li> <li>不約</li> <li>不約</li> <li>不約</li> <li>不約</li> <li>不約</li> <li>不約</li> <li>不約</li> </ul>	威曲国際學術研設 安遠/文創 聖朝野子的神 統面曲與民俗技 玉       國際學術研究     查:文資/文創雙重       依施太兆態	ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti t	

网校匜互借

-





### 可查詢個人借閱情況、調閱書籍、 記事本及借閱相關資料……等等。









Language: 中文(繁) ▼ │回首頁 │圖書推薦 │手機版 查詢個人借閱資料請先登入 忘記帳號密碼?

> Hi~戲小曲 登出 🥑 進入個人書房

進 困

書房



戲小曲, 您好! 🕘 預約申請進度 🚺 網路借書申請進度 借限/續借:4 件 借閱 (0件 逾期) 預約:0件 預約(0件 已到館) 待繳費用:0元

我的報失 / 聲明歸還紀錄(0/0)

	書籍。		入"为 旧	
9	我的借閱歷史	Ø	<u>借閱中(電子書</u>	<u></u>
٩	我的預約歷史	٩	<u>借閱歷史(</u> 電子	書
Ð	我的違規歷史	Ð	<u>預約紀錄(電子</u>	書
83	通閱目前申請進度			
ő	通閱申請歷史			

由此准入可否詢供問由武續供

#### 我的記事本



- 24 

-

-

--- 我的收藏 可收藏喜愛的書目資料



我的評論 收錄我對哪些館藏的評論資料





我與圖書館的對話紀錄 填寫建議給圖書館,並可看到圖書館 對本意見回覆或圖書館寫給我的訊息



查看我薦購的書籍清單,目前圖書館 審核的情形





#### 我的評分



查看自己過去評分過哪些館藏,也可 看看這些館藏現在的評分情形

#### 我的興趣主題



可自己設定有興趣主題,系統定期寄送與興趣主題相關的館藏資訊









11464 台北市內湖路二段177號TEL: (02) 2796-2666 #1617 (內湖校區圖書館) 11648 台北市木柵路三段66巷8之1號 TEL: (02) 2936-7231 #2612 (木柵校區圖書館)