

《國立彰化師範大學文學院學報》第 28 期專題徵稿

徵稿主題：

圖像書寫與史觀敘事

從當代文化的角度來探討圖像書寫策略或帶有史觀視野的理論趨勢，透過圖像分析或史觀座標提供我們對於過去、現在、未來的新知識體系與想像架構。本專題徵稿方向，試圖關切今日全球化的跨文化與跨領域浪潮下，藝術史、文化研究、美學、文學、歷史學與地理學將如何展開新時代的圖像觀視與時空敘事？如何在多重學科相互交織的研究網絡中譜寫出關於我們時代的精神景觀？

徵稿對象：不限學門，開放各領域之專家學者。

本專題截稿時間：2023 年 6 月 30 日以前。

徵稿說明：

除本專題針對主題性論文徵稿之外，原全年開放性徵稿部分仍舊維持，稿件隨到隨審。歡迎各領域學者踴躍賜稿！