

# 「2023 思辨與行動：跨文化視野中的文化平權」

## 文化政策系列論壇暨研討會 徵稿公告

### 一、活動主旨：

文化部 2019 年 6 月 5 日公布施行《文化基本法》，正式對外宣示「保障人民文化權利，擴大文化參與，落實多元文化，促進文化多樣發展，並確立國家文化發展基本原則」為推動文化平權主要目標。而《文化基本法》第 2 條至第 8 條也明定文化公民權之自由與平等原則，並明列國家應保障人民之文化近用權、語言權、智慧財產權、文化政策參與權等基本權利。文化生活是人民的基本權利，不應因身份、年齡、性別、地域、族群、身心障礙等原因產生落差。

本次研討會以落實文化平權為基礎理念，公開徵求與文化平權相關之研究論文，舉凡與藝術工作、場館空間、影視內容、群族融合等文化權利、文化平權、文化交流、文化傳播、文化科技或文化政策等學術研究論文或產業評論，均歡迎投稿，期待激盪出新世代文化平權議題。

### 二、指導單位：文化部

### 三、主辦單位：國立臺灣藝術大學臺灣文化政策智庫中心

### 四、日期：112 年 10 月 26 日(星期四)、27 日(星期五)

### 五、地點：國立臺灣藝術大學（新北市板橋區大觀路一段 59 號）

### 六、徵稿子題：

- 子題1:文化權利與文化平權
- 子題2:跨文化與多元差異
- 子題3:文化多樣性與認同實踐
- 子題4:多元文化下的產業
- 子題5:科技發展與文化近用
- 子題6:其他與實踐文化平權相關研究議題

### 七、重要期程：

(一) 全文截稿日期：112年9月17日(星期日)

(二) 審查結果公告：112年9月28日(星期四)

(三) 研討會發表日：112年10月26日(星期四)、27日(星期五)

## 八、 投稿方式：

請以 Word 格式檔案繳交論文全文，Email 至 [tttcp@ntua.edu.tw](mailto:tttcp@ntua.edu.tw) 信箱，信件主旨請註明「2023 智庫研討會投稿\_姓名」，並請於信件內附註單位、職稱及聯絡電話。

## 九、 審查方式：

- (一) 論文全文投稿自即日起至 112 年 9 月 17 日 (星期日) 23 點 59 分截止，投稿全文(10,000 字-20,000 字為限)，將由主辦單位送請相關學者專家進行匿名審查。
- (二) 審查結果將於 112 年 9 月 28 日 (星期四) 前以電子郵件通知投稿者。

## 十、 研討會稿件格式：

- (一) 論文全文採 A4 規格，以 Word 格式繳交；上留 2.7 公分，下留 2.7 公分空間；左留 3 公分；右留 3 公分空間。
- (二) 論文首頁需包含中文之題目、作者姓名、摘要(中文 500 字-800 字)及關鍵詞 (5 組為限)。
- (三) 題目標題為標楷體，18 級字加粗體；內文大標題如摘要、章、結論等，為標楷體，14 級字加粗體；內文一律用標楷體，12 級字。
- (四) 每篇論文全文字數約 10,000 字至 20,000 字以內。

## 十一、 其他事項：

- (一) 主辦單位擁有刊載論文內容於主辦單位相關之印刷品、網頁或光碟之權利，刊載時將依學術論文慣例註明作者與出處。
- (二) 主辦單位不負責來稿內容之著作權問題 (如圖、表、照片及長引文等)，請投稿者先行取得著作權持有者之同意；來稿請勿發生侵害第三人權利之情事，如有抄襲、重製或侵害等違反學術倫理或侵犯他人著作權者，概由作者負擔法律責任，與主辦單位無關。
- (三) 研討會論文採匿名審查，當日完成發表將核發「發表證明」。
- (四) 聯絡方式：02-2272-2181分機1934 梁涵詠小姐；Email：[tttcp@ntua.edu.tw](mailto:tttcp@ntua.edu.tw)