

部級	學系	學號	姓名	書名	評語	評語
國中部	京劇學系	11021013	宜*	我...有夢	語音清晰，咬字清楚，少手勢搭配，對主題介紹稍弱	推薦內容紮實，能傳達出書本的精神，語表聲情穩重
國中部	京劇學系	11021994	羅*暄	晨讀10分鐘：運動故事集	書題特別，惜未發揮，臉部少表情，未隨內容變化	內容頗為豐富，可增添一些肢體語言
國中部	京劇學系	11021016	陳*依	不!我不喜歡被恐嚇	手捧著書，限制了動作表達，太強調語音、聲韻反少變化	表現沈穩，咬字清晰，語氣真摯，可再增添肢體語言
國中部	京劇學系	11021017	溫*吟	花木蘭故事繪本	沒看稿，語音清晰，惜少手勢，對書題有看法具自信力	咬字語速恰當，能完整細述內容，並提出自己的看法
國中部	京劇學系	11021002	余*儒	爬樹的魚	手捧書，限制了手勢搭配，聲韻少變化，感染力稍弱	能穩當地敘述書本內容，若能減少讀稿感會更好
國中部	民俗技藝學系	10922002	林*安	中國尋寶記	語音少變化，無手勢搭配書題介紹少了為什麼?	表達流暢，能敘述書本有趣之處，可增添一些肢體語言
國中部	戲曲音樂學系	11023020	戴*如	快樂少年: 林良爺爺的智慧存摺	語音適切，手勢自然，外型快樂，有薦書重點，自信滿滿	語表聲情多元，手法新穎，可再精雕細琢提升精緻度

部級	學系	學號	姓名	書名	評語	評語
國中部	戲曲音樂學系	11023017	黃*萍	走吧走吧!跟世界做朋友.: 培養中小學生人文素養的 最佳讀本:美洲大洋洲篇	語音、手勢多樣，薦書正反面。建議活潑、自信具創造力	語表聲情活潑，嘗試自然口語的表演風格，部分文句宜斟酌
國中部	戲曲音樂學系	11123991	秦*綸	原來生命習題還能這麼 解?! :: 26種青春必備的哲 學思考法	以側臉看稿唸字，少了音節變化，內容稍欠生動	能嘗試較深的內容，勇氣可嘉，宜多增添表演性，加強交流
國中部	歌仔戲學系	11024002	張*浩	射鵰英雄傳	以武俠小說，未看稿，然沒搭配手勢，語氣略平，少生動	成功傳達出對推薦書目的熱愛，結尾略為草率
國中部	客家戲學系	11026992	張*芳	魔女宅急便特別篇	以個人、家庭、自己人生結合書題，有共鳴性	對推薦書目十分熟悉，推薦技巧成熟穩妥