

112年度曾永義院士紀念書展歷年相關著作(木柵圖書館，含指導之學術論文)

項次	條碼號	索書號	題名	作者	ISBN	出版年	館藏地
1	A003479	982 8038	戲曲本質與腔調新探	曾永義著	978-957-36-1081-6	2007[民96]	木柵
2	A052625	824.8 8038 2022	論說戲曲	曾永義著	9789570866599 (平裝) :	2022[民111]	木柵
3	A041608	982 8038 2011 V.2	地方戲曲概論(下)	曾永義,施德玉 著	978-957-14-5593-8	2011[民100]	木柵
4	A041607	982 8038 2011 V.1	地方戲曲概論(上)	曾永義,施德玉 著	978-957-14-5592-1	2011[民100]	木柵
5	A041404	982 8038 2008	戲曲源流新論(增訂本)	曾永義著	978-7-101-06209-0	2008[民97]	木柵
6	A044351	G 982 8038	海内外中国戏剧史家自 选集. [1]. 曾永义卷	曾永义著 ; 康 保成主编	9787534791789	2017.4	木柵
7	A043386	982.07 8038	藝文經眼錄:曾永義序 跋彙編	曾永義著	978-957-36-1320-6	2012[民101]	木柵
8	A007453	982.57 8038 1988	臺灣歌仔戲的發展與變 遷	曾永義著	978-957-08-1737-9	1988[民77]	木柵
9	A020245	915.12 8038	從腔調說到崑劇	曾永義著	957-36-0810-3	2002[民91]	木柵
10	A050263	G 915.12 8038 2002	從腔調說到崑劇	曾永義著	9789573608103	2002.	木柵
11	A039296	915.12 8038	從腔調說到崑劇	曾永義著	957-36-0810-3	2002[民91]	木柵
12	A039216	915.12 8038	從腔調說到崑劇	曾永義著	957-36-0810-3	2002[民91]	木柵
13	A003377	982 4422 1998	我國的傳統戲曲	曾永義著	957-629-303-0	民87	木柵
14	A039022	982.07 8038	戲曲之雅俗、折子、流 派	曾永義著	978-957-36-1144-8	2009[民98]	木柵

112年度曾永義院士紀念書展歷年相關著作(木柵圖書館，含指導之學術論文)

項次	條碼號	索書號	題名	作者	ISBN	出版年	館藏地
15	A037842	982 6325	戲曲之雅俗、折子、流派	曾永義著	978-957-36-1144-8	2009[民98]	木柵
16	A037848	982 6325	洪昇及其長生殿	曾永義著	978-957-36-1181-3	2009[民98]	木柵
17	A041302	982.5 8038 2011 v.1	地方戲曲概論	曾永義, 施德玉著	978-957-14-5592-1 ; 978-957-14-5593-8	2011[民100]	木柵
18	A041303	982.5 8038 2011 v.2	地方戲曲概論	曾永義, 施德玉著	978-957-14-5592-1 ; 978-957-14-5593-8	2011[民100]	木柵
19	A039014	982.07 8038	戲曲與歌劇	曾永義著	957-36-0929-0	2004[民93]	木柵
20	A001931	982.07 8038	戲曲與歌劇	曾永義著	957-36-0929-0	2004[民93]	木柵
21	A050292	G 982.07 8038 2004	戲曲與歌劇	曾永義著	9789573609292	2004[民93]	木柵
22	A047736	824 8038 2018 v.3	戲曲學. (三),	曾永義著	9789571464077	2018[民107]	木柵
23	A039708	982.07 8038 2001	兩岸小戲學術研討會論文集	曾永義, 沈冬主編; 國立臺灣大學音樂學研究所編輯	957-02-8587-7	民90	木柵
24	A039602	900 8038 1987	說民藝	曾永義著		民76	木柵
25	A039551	982.832 8038	臺灣傳統戲曲之美	曾永義, 游宗蓉, 林明德著	957-455-350-7	2003[民92]	木柵
26	A039109	982 8038	戲曲本質與腔調新探	曾永義著	978-957-36-1081-6	2007[民96]	木柵
27	A039108	982 8038 2007	戲曲本質與腔調新探	曾永義著	978-957-36-1081-6	2007[民96]	木柵
28	A040601	858 8038	俗文學概論	曾永義著	957-14-3723-9	2003[民92]	木柵
29	A041555	858 8038 2003	俗文學概論	曾永義著	9571437239	2003[民92]	木柵

112年度曾永義院士紀念書展歷年相關著作(木柵圖書館，含指導之學術論文)

項次	條碼號	索書號	題名	作者	ISBN	出版年	館藏地
30	A049549	G 982.07 8038 2002	戲曲經眼錄	曾永義著	957-28-0860-5(平裝):	[2002]民91	木柵
31	A049496	G 986.07 8038 1997	國際偶戲學術研討會論文集 . 1999	財團法人中華民俗藝術基金會財團法人中華民俗藝術基金會編輯; 財團法人中華民俗藝術基金會編輯	957-02-4287-6(精裝):	民86[1997]	木柵
32	A045702	G 638.08 8038	鄉土的民族藝術	曾永義等著		民77[1988]	木柵
33	A039722	982.57 8038 1997	台灣歌仔戲的發展與變遷	曾永義著		1997	木柵
34	A039721	982.57 8038 c.2	臺灣歌仔戲的發展與變遷	曾永義著	957-08-1737-2	1988[民77]	木柵
35	A052289	863.55 8038 2009	椰林大道五十年	曾永義著	9789573611677	2009[民98]	木柵
36	A052287	863.55 8038 2017	中流自在：曾永義散文選	曾永義著；陳義芝編選	9789573615385	2017[民106]	木柵
37	A050261	G 982 8038 2008	戲曲源流新論	曾永義著	9787101062090	2008[民97]	木柵
38	A050259	G 982.07 8038 2008 v.1	曾永義學術論文自選集	曾永義著	9787101062076	2008[民97]	木柵
39	A050260	G 982.07 8038 2008 v.2	曾永義學術論文自選集	曾永義著	9787101062076	2008[民97]	木柵

112年度曾永義院士紀念書展歷年相關著作(木柵圖書館，含指導之學術論文)

項次	條碼號	索書號	題名	作者	ISBN	出版年	館藏地
40	A052014	982.7 8038 2022 v.4	戲曲演進史. (四), 金元 明北曲雜劇(下)與明清 南雜劇	曾永義著	9789571473161	2022[民111]	木柵
41	A052013	982.7 8038 2021 v.3	戲曲演進史. (三), 金元 明北曲雜劇(上)	曾永義著	9789571472393	2021[民110]	木柵
42	A052012	982.7 8038 2021 v.2	戲曲演進史. (二), 宋元 明南曲戲文	曾永義作	9789571472379	2021[民110]	木柵
43	A052011	982.7 8038 2021 v.1	戲曲演進史. (一), 導論 與淵源小戲	曾永義著	9789571471655	2021.	木柵
44	A003598	982.07 4477	雜技與戲曲	蔡欣欣著	978-957-36-1110-3	2008[民97]	木柵
45	A051288	G 982.07 4477 2008	雜技與戲曲	蔡欣欣著	9789573611103	2008[民97]	木柵
46	A003497	820.94 4473	泉南戲史鉤沉	莊長江著	978-957-36-1101-1	2008[民97]	木柵
47	A051032	G 820.94 4473 2008	泉南戲史鉤沉	莊長江著	9789573611011	2008[民97]	木柵
48	A000048	824 8038	詩歌與戲曲	曾永義著		民77[1988]	木柵
49	A019644	824 8038:3	參軍戲與元雜劇	曾永義著	957-08-0776-8	民81[1992]	木柵
50	A009154	824 8038 1984	中國古典戲劇	曾永義著		民73	木柵
51	A011150	820.9406 4838 1999	明雜劇概論	曾永義著	9576141605	民88	木柵
52	A044089	820.9406 8038 2014	明雜劇概論	曾永義著	9789573614456 (平裝) :	2014[民103]	木柵
53	A017244	855 8038	飛翔,在無盡星空	曾永義著	957-648-936-9	2002[民91]	木柵
54	A044375	G 854.5 8038 V1	曾永義戲曲劇本彙編 蓬瀛五弄	曾永義編撰 ; 周秦譜曲	9789573614975 ; 9789573614968	2016.04	木柵

112年度曾永義院士紀念書展歷年相關著作(木柵圖書館，含指導之學術論文)

項次	條碼號	索書號	題名	作者	ISBN	出版年	館藏地
55	A044374	G 854.5 8038 V2	曾永義戲曲劇本彙編 蓬瀛續弄	曾永義編撰； 周秦譜曲	9789573614975；9789573614968	2016.04	木柵
56	A037944	810 6305	戲曲選粹	曾永義等選注	978-957-36-0745-8	2009[民98]	木柵
57	A016827	820.9406 8038	明雜劇概論	曾永義著	957-614-149-4	1999[民88]	木柵
58	A045618	853 8038 2007	中國古典戲劇選注	曾永義編注	978-957-36-0353-5	2007[民96]	木柵
59	A044544	820.9405 1062 2012	宋元戲曲史	王國維著；曾 永義導讀	9789571167084 (平裝)：	2012[民101]	木柵
60	A044535	853 8038 2000	中國古典戲劇選注	曾永義編注	978-957-36-0353-5	2000[民89]	木柵
61	A009378	982.57 1222 1995	歌仔戲劇本整理計畫報 告書 (一)			民84	木柵
62	A051929	G 980.7 8038 2010	貳零壹零兩岸戲曲音樂 學術研討會 論文初稿 彙編暨議事手冊	曾永義計畫主 持		2010	木柵
63	A050520	G 982.521 8038 2001	崑劇折子欣賞公演	曾永義主持		2001[民90]	木柵
64	A011174	915 9053 1995	中國戲曲及其音樂	常靜之著		民84	木柵
65	A009123	541.208 8038 1988	鄉土的民族藝術	曾永義著		民77	木柵
66	A045619	853 8038 1985	中國古典戲劇選注	曾永義編注		民74	木柵
67	A053000	G 982.7 8038 2019 v.3	戏曲剧种演进史考述	曾永义著	9787514375169		木柵
68	A052999	G 982.7 8038 2019 v.1	戏曲剧种演进史考述	曾永义著	9787514375169		木柵
69	A052998	G 982.7 8038 2019 v.2	戏曲剧种演进史考述	曾永义著	9787514375169		木柵
70	A052992	G 824 8038 2016 v.1	戲曲學. (一)	曾永義著	9789571461366	2016[民105]	木柵

112年度曾永義院士紀念書展歷年相關著作(木柵圖書館，含指導之學術論文)

項次	條碼號	索書號	題名	作者	ISBN	出版年	館藏地
71	A052980	G 855 0112 1991	蓮花步步生	曾永義著；顏元叔主編.	9570901012	民78[1989]	木柵
72	A052988	G 080 1011 1969	長生殿研究	曾永義著		民69.	木柵
73	A052989	G 080 1011 1980	長生殿研究	曾永義著		民69.	木柵
74	A052985	G 782.972 8038 1981	清洪昉思先生昇年譜	曾永義著		民70[1981]	木柵
75	A052981	G 858.07 8038 1984	說俗文學	曾永義著		民73 [1984]	木柵
76	A052990	G 824 8038 2017 v.4	戲曲學. (四), 「戲曲音樂基礎」之建構	曾永義著	9789571463124	2017[民106]	木柵
77	A052997	G 820.994 8038 2015	明杂剧概论	曾永義著	9787100092487	2015[民104]	木柵
78	A052996	G 854.5 8038 2021	人間至情：曾永義 王瓊玲新編劇本集	曾永義, 王瓊玲 著	9789571472799		木柵
79	A052987	G 924.2 8734 1971	儀禮宮室考	鄭良樹. 儀禮車馬考；儀禮樂器考 / 曾永義 著	9789869406468	2017.03.	木柵
80	A052970	G 982.7 8038 2022	戲曲演進史. (五), 明清戲曲背景	曾永義著	9789571474113	2022.	木柵
81	A052969	G 834.57 8038 2017	元人散曲選詳注	曾永義, 王安祈 選注	9789573613169	2012.	木柵
82	A052991	G 824 8038 2018 v.2 c.2	戲曲學. (二), 藝術論與批評論	曾永義著	9789571464053	2018[民107]	木柵
83	A052965	G 982.21 8038 2009	戲曲腔調新探	曾永義著	7503936916	2009.	木柵

112年度曾永義院士紀念書展歷年相關著作(木柵圖書館，含指導之學術論文)

項次	條碼號	索書號	題名	作者	ISBN	出版年	館藏地
84	A052977	G 824.8 8038 1997	論說戲曲	曾永義著	957081666X	民86 [1997]	木柵
85	A052982	G 824 8038 1983	說戲曲	曾永義撰		民72.	木柵
86	A052984	G 824 8038 1975	中國古典戲劇論集	曾永義		民66 [1977]	木柵
87	A052974	G 848.7 8038 2004	人間愉快	曾永義著	7020047076 (平裝)	2004.	木柵
88	A052975	G 863.55 8038 2000	愉快人間：立體化的生活閱讀	曾永義著	9570317213	2000.05[民89.05]	木柵
89	A052973	G 855 8038 1996	清風. 明月. 春陽	曾永義	957-648-499-5	1996[民85]	木柵
90	A052976	G 982 8038 1991	中國古典戲劇的認識與欣賞	曾永義編著	957-09-0367-8	1991[民80]	木柵
91	A052979	G 855 8038 1994	人間愉快	曾永義著	9570909498 (平裝) :	民83.	木柵
92	A052983	G 982.07 8038 2013	戲曲與偶戲	曾永義著	978-957-36-1403-6	2013[民102]	木柵
93	A052972	G 855 8038 1990	牽手五十年	曾永義著	9570803479 (平裝) :	民83[1994]	木柵
94	A052978	G 855 8038 1992	飛揚跋扈酒杯中	曾永義著	957-09-0666-9	民81[1992]	木柵
95	A052993	G 982.07 7254 2022	臺灣京崑劇場述評：劇目傳承. 解構與歷史紀述	劉慧芬著	9789573616030	2022[民111]	木柵
96	A052994	G 982.52107 2142 2020	清初蘇州崑劇劇壇研究	盧柏勳著	9789573615743		木柵
97	A052986	G 782.972 8038 1981 c.2	清洪昉思先生昇年譜	曾永義著		民70[1981]	木柵
98	A053065	G 992.3 8038 1987	高雄市民俗技藝園規劃報告書	曾永義主持		民?	木柵

112年度曾永義院士紀念書展歷年相關著作(木柵圖書館，含指導之學術論文)

項次	條碼號	索書號	題名	作者	ISBN	出版年	館藏地
99	A053158	783.3886 8038 2022	酒党党魁經眼錄	曾永義著	9789570864991	2022[民111]	木柵
100	A053198	863.55 8038 2022	一位陽春教授的生活： 曾永義詩文日記	曾永義著	9789573616009	2022	木柵
101	A053099	SP 980.7 2567 2023 v.1	戲曲國際學術研討會論 文集暨祝賀曾永義院士 八秩榮慶. 2021	2021戲曲國際 學術研討會論 文發表者作； 王學彥主編	9789869860864 (全套：平裝)：	2023[民112]	木柵
102	A053100	SP 980.7 2567 2023 v.2	戲曲國際學術研討會論 文集暨祝賀曾永義院士 八秩榮慶. 2021	2021戲曲國際 學術研討會論 文發表者作； 王學彥主編	9789869860864 (全套：平裝)：	2023[民112]	木柵
103	A052966	G 982.07 8382 2017 v.1	曾永義先生學術成就與 薪傳國際學術研討會論 文集	國立臺灣大學 中國文學系主 編	9789860521368：	民106.03.	木柵
104	A052967	G 982.07 8382 2017 v.2	曾永義先生學術成就與 薪傳國際學術研討會論 文集	國立臺灣大學 中國文學系主 編	9789860521368：	民106.03.	木柵
105	A053100	SP 980.7 2567 2023 v.2	戲曲國際學術研討會論 文集暨祝賀曾永義院士 八秩榮慶. 2021	2021戲曲國際 學術研討會論 文發表者作； 王學彥主編	9789869860864 (全套：平裝)：	2023[民112]	木柵

112年度曾永義院士紀念書展歷年相關著作(木柵圖書館，含指導之學術論文)

項次	條碼號	索書號	題名	作者	ISBN	出版年	館藏地
106	A043047	982.57 4075 1997	葉青歌仔戲表演藝術之研究	李雅惠撰		民86	木柵
107	A043126	980.3 0822 1997	中日戲劇有關楊貴妃之研究	許綠倫撰		民86	木柵
108	A043054	982.57 4428 1987	歌仔戲劇團結構與經營之研究	黃秀錦撰		民76	木柵
109	A043051	982.57 4492 1997	臺灣客家戲劇現況之研究	黃心穎撰		民86	木柵
110	A053101	820 4445 2017	拱樂社內臺連本歌仔戲劇本研究 = A study on the script for Neitai LIAN BEN Koa-a-hi of Gongyue Club	葉嘉中撰		民106.06.	木柵
111	A053102	820 4445 2004	九〇年代臺灣地區現代劇場歌仔戲研究	葉嘉中撰		民93.	木柵
112	N006838	GV 982.513 4312 2021 v.1	慈禧與珍妃：新編歷史豫劇 = Empress dowager Cixi and imperial consort Zhen	國立傳統藝術中心臺灣豫劇團編著	9789865323295	2021[民110]	木柵

112年度曾永義院士紀念書展歷年相關著作(木柵圖書館，含指導之學術論文)

項次	條碼號	索書號	題名	作者	ISBN	出版年	館藏地
113	N006839	GV 982.513 4312 2021 v.2	慈禧與珍妃：新編歷史 豫劇 = Empress dowager Cixi and imperial consort Zhen	國立傳統藝術 中心臺灣豫劇 團編著	9789865323295	2021[民110]	木柵
114	N006840	GV 982.1 8038 2023	虎符風雲 The tiger tally and the rescue of Zhao	曾永義編劇； 彭俊綱導演； 張育華製作人		2023[民112]	木柵