

習身研究

撰稿體例

本刊為統一文稿規格，特編訂論文撰稿體例，敬請參考遵循採用。

一、整體格式

- (一) 來稿請以MS Word或其他相容軟體編輯，中文字體為「新細明體」，英文字體為「Times New Roman」，獨段引言可用「標楷體」，不需用其他字型或樣式（斜體、底線等）做強調，12級字，採橫向排列，左右邊對齊，1.5倍行距，並於頁尾置中註明頁碼。
- (二) 稿件順序：首頁、中文摘要與關鍵詞、英文摘要與關鍵詞、正文、附錄、參考書目。以上各項均獨立起頁。
- (三) 若有特殊注意事項，請於稿件後註明。
- (四) 摘要與關鍵字：
 1. 中文摘要：若為中文來稿，來稿次頁為中文摘要。若為英文來稿，則置於英文摘要之後，並以中文書明論文題目。字數以 500 字為限，並在其後列明中文關鍵詞，以 5 個以內為原則。
 2. 英文摘要：若為英文來稿，來稿次頁為英文摘要。若為中文來稿，則置於中文摘要之後，並以英文書明論文題目。字數以 500 字為限，並在其後列明英文關鍵詞，以 5 個以內為原則。

二、首頁

- (一) 論文題目：若有副題，正、副題間以「：」符號區隔。如有附註，請在題目右上角以*符號插入頁尾「註腳」，並在註腳中說明。
- (二) 論文類別：請參考「徵稿簡則」論文類別項下的說明。
- (三) 作者姓名：

請在頁尾「註腳」註明任職機構及職稱。如遇有題目附註，則先註明任職機構及職稱，再提出題目附註。
- (四) 聯絡作者：

請列出通訊地址、電話、傳真、e-mail 等資料。通常第一作者即為此篇論文之聯絡作者，若非第一作者，則請特別說明。

(五) 謝詞：如有謝詞，請於頁尾「註腳」提出。

三、正文

(一) 為了便於匿名審查作業，文中請避免出現透露作者身份的文字，若有需要則請以第三人稱方式稱之。

(二) 註解與圖表：均請放入文中。註解若針對特定專有名詞，請置於該名詞之右上角，餘則置於該句句末之標點符號的右上角。圖表若集中於文後，須在正文中標示位置，並將圖表放在參考書目之後。

(三) 標點符號的使用：

1. 中文標點符號一律用「全形」輸入。
2. 正文中，書刊名及篇名的標點符號使用範例：
 - 中日文書刊名：《客家研究》
 - 西文書刊名：*History and the construction of Hakka identity*
 - 中日文篇名：〈客家社會大伯公信仰在東南亞的發展〉
 - 西文篇名：“Folk Buddhist Tradition in Meixian Area”

(四) 標題：

1. 中文大小標題以一，(一)，1，(1)，(i) 為序。
2. 西文大小標題以 A，1，a)，(1) (a) 為序。

(五) 分項：內文中之分項以 (1)、(2)、(3) … 表示；再來以 ①、②、③ … 表示。

(六) 引書範例：

1. 不獨立起段：

羅肇錦教授說：「舉凡創作用客家思維，而寫作時情感不離客家社會文化，這樣的作品就是客家文學。」

2. 獨立起段：標楷體，不用引號，且每行行頭縮兩個字。

張維安教授指出：韋伯所謂的「價值中立」一詞，實際上隱含著他本人對多元價值的體認與尊重。

3. 引書結束後加註出處：

客家人移民之初的生活條件，由於耕地的缺乏與糧食的不足，驅

使他們因地制宜，從事茶葉的生產以增加經濟的收入（張翰璧 2000：116）。

4. 引用書目：直接將作者、出版時間、頁數寫在正文中適當位置。中文著錄作者用「姓名」，西文著錄作者用「姓」即可。

範例 1：

（徐正光主編 1991）、（莊英章 1994：269-272；江運貴 1996：312-313）、（Sanders and Nee 1996）、（施正鋒 1994：280-291）、（Batson et al. 1986, 1973）、（Alba et al. 1999；Ainsmorth-Darnell and Downey 1998；Fejgin 1995：55-56；張茂桂、徐良熙 1992）

範例 2：正文中已有作者姓名

蔡淑鈴（1988：11）、黃紹恆（2000：85）、Fisher（1975, 1982, 1984）、邱榮舉（1987：122-141）、Featherman and Hauser（1978）、范振乾（1998）

5. 論文均於文後以條列方式逐項列出引用文獻（請勿以文後註釋方式）；引用文獻格式務必與引書範例一致。

（七）附加原文的寫法：

1. 一般用語：

族群經濟（ethnic economy）在古典社會學家眼中，曾經具有重要的理論意義。

2. 專有名詞：

在《口述歷史》（Oral History）一書中，湯普森教授（Paul Thompson）…。

（八）圖版、插圖及表格：

1. 排序：

圖版 1，圖 1，表 1；圖版 1-1，圖版 1-2；圖 1-1，圖 1-2；表 1-1，表 1-2；或 Plate 1，Figure 1，Table 1；Plate 1-1，Plate 1-2，Plate 1-3；餘則依此類推。

2. 圖表名的位置：圖名、圖註在圖下方；表名在表上方，表註在表下方。

(九) 數字寫法：

1. 年代、測量、統計數據以阿拉伯數字著錄。餘者，十以下的數字以國字著錄，十以上以阿拉伯數字著錄。四位數以上數字加四位數撇節法。範例：

85 年間所進行之第一次調查，其樣本係依分層三段隨機抽樣法抽出，共有 2,100 人。

2. 屬於一連串的相關數字群，全文統一用阿拉伯數字或國字表示，切勿混和使用。範例：

已婚者請回答第一題至第六題，未婚者請回答第七題至第九題。

已婚者請回答第 1 題至第 6 題，未婚者請回答第 7 題至第 9 題。

- (十) 簡稱：第一次出現時需用全稱，而以括弧註明所欲使用之簡稱，第二次以後出現，即可使用所訂之簡稱。

(十一) 附錄

1. 附錄置於參考書日之前，如有兩個以上時，依國字數字之順序分別註明「附錄1」、「附錄2」…，或Appendix 1、Appendix 2…。
2. 最好有標題，如有標題，格式如「附錄1：清代台灣大小租業之性質與成因」。

(十二) 參考書目：

1. 論文正文中所引用之文獻，請在參考書目中列出，若論文正文未引用之文獻，請勿列入參考書目中。
2. 先著錄中日文，後排西方語文。
3. 中日文參考書目依作者姓名筆劃排序，西文依字母順序排序。同一作者有數筆參考書目時，從第二筆開始，以一橫線(底線)代替作者姓名，並依出版年代排序；同一作者同一年有數項著作時，再以a、b、c…排序。
4. 著錄格式：依序為作者全名，出版年(西元)，再依序為篇名、書名、叢書名、頁次、出版地、出版者等項。
5. 作者於三人以上時，僅列出第一位作者，餘者以「等」或「et al.」表示。

6. 範例：

(1) 專書：

格式：(中) 作者，年代，《書名》。出版地：出版者。

(英) Author's Name, Year, *Title of the Book*. Place of Publication: Publisher.

範例：丘昌泰，1995，《公共政策》。台北：巨流。

王甫昌，2003，《當代台灣社會的族群想像》。台北：群學。

吳學明，2004，《從依賴到自立——終戰前臺灣南部基督長老教會研究》。台南：人光出版社。

Kuhn, Philip A., 1970, *Rebellion and Its Enemies in Late Imperial China*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

(2) 專書論文：

格式：(中) 作者，年代，〈篇名〉。頁碼，收錄於○○編，《書名》。出版地：出版者。

(英) Author's Name, Year, "Title of the Article." Page numbers in *Title of the Book*, edited by Editors. Place of Publication: Publisher.

範例：羅肇錦，2002，〈客話祖源的另類思考〉。頁 407-421，收錄於賴澤涵編，《客家文化學術研討會論文集》。台北：行政院客家委員會。

張維安、黃毅志，2000，〈台灣客家族群的社會與經濟分析〉。頁 179-207，收錄於徐正光主編，《第四屆國際客家學研討會論文集：歷史與社會經濟》。台北：中央研究院民族學研究所。

賴澤涵，1982，〈我國家庭的組成，權力結構及婦女地位之變遷〉。頁 383-404，收錄於陳昭南等編，《社會科學整合論文集》。台北：中央研究院三民主義研究所。

Feuchtwang, Stephan, 1974, "City Temples in Taipei under

Three Regimes.” Pp. 263-303 in *The Chinese City Between Two Worlds*, edited by Mark Elvin and G. William Skinner. Stanford: Stanford University Press

(3) 期刊論文：

格式：(中) 作者，年代，〈篇名〉。《期刊名》卷號(期號)：頁碼。

(英) Author's Name, Year, "Title of the Article." *Title of the Book*, volume number (series number): page numbers.

範例：蕭新煌，2002，〈台灣民主轉型中的族群意識變化〉。《香港社會學報》3: 19-50。

鍾榮富，1998，〈客家話研究的過去與未來發展〉。《漢學研究通訊》17：289-307。

江明修，1995，〈公共行政社區主義的理論與策略：整合國家與社會〉。《國立政治大學學報》70：159-195。

Donald Sutton, 1990, "Ritual Drama and Moral Order: Interpreting the Gods' Festival Troupes of Southern Taiwan." *Journal of Asian Studies*, 49:553-554.

(4) 會議論文：

格式：(中) 作者，年代，〈論文名稱〉。論文發表於「研討會名稱」，地點：主辦單位，會議期間。

(英) Author's Name, Year, "Title of the Article." Paper presented at the Name of the Conference, Place, Date.

範例：劉阿榮，2003，〈地域、族群與休閒文化產業：台灣閩、客、原住民案例之比較〉。發表於「全球話語客家文化研討會」，廣東：梅州嘉應大學，2003年12月19-22日。

彭文正，2003，〈族群認同、語言使用與客家電視〉。論文發表於「關懷與期許：客家電視對社會之影響」座談會，台北：國立中央大學客家社會文化所、國立中央大

學客家研究中心，2003年10月19日。

潘朝陽，2001，〈土地崇拜的空間示意與景觀詮釋－以苗栗區域土地公祠為例〉。發表於「近代中國的視覺表述與文化構圖，1600迄今」學術研討會，台北：中央研究院近代史研究所文化思想史組，2001年5月31日-6月1日。

Suenari Michio, 1998, "Comparison of the Earth God between the Hakka and the Vietnamese." Paper presented at The Fourth International Conference on Hakka Studies, Nankang, Taipei, Taiwan: The Institute of Ethnology, Academia Sinica, November 4-7, 1998.

(5) 博、碩士論文：

格式：(中) 作者，年代，《論文名稱》。發表地點：校系名稱博碩士論文。

(英) Author's Name, Year, *Title of the Dissertation*. Unpublished doctoral dissertation, the Name of the University, Place.

範例：楊聰榮，1992，《文化建構與國民認同：戰後台灣的中國化》。新竹：國立清華大學社會人類學研究所碩士論文。

Nordtvedt, Joel Thomas, 1997, *A search for well-being in the hakka chinese view of the spirit world: hakka christian responses (taiwan, folkreligion)*. Ph.D. dissertation, Trinity Evangelical Divinity School of Trinity International University, IL.

(6) 其他：

範例：鍾肇政，1985，〈研究客語的經典 簡介「客家話」〉。聯合報，第八版，1月23日。

陳信木，2003，《台灣地區客家人口之婚配模式：世代、

地理區域、與社經地位比較分析》。行政院客家委員會獎助客家學術研究計畫研究成果報告。

U.S. Census Bureau, 2003, "Table 028: Age-specific fertility rates and selected derived measures." *In IDB Data Access-Display Mode*, <http://www.census.gov.tw/ipc/www/idbprint.html> (Date visited: July 17, 2003).