

部級	學系	學號	姓名	書名	評語
國小部	民俗技藝學系	11212022	蔡*孜	跟著世界各地的孩子一起去上學	語速適中，態度從容，能注視鏡頭。手勢豐富，動作再求自然。內容僅介紹一所熱帶地區學校，內容稍空泛，再求具體以吸引讀者，並加入個人新的觀點。
國小部	京劇學系	11211002	李*安	梅蘭芳	取材特殊，態度自然，字正腔圓，有說書人的味道，因對書中主角有感情，較具感染力，片尾陳述推薦原因，說明較匆促，建議調整至影片開頭。
國小部	民俗技藝學系	11212011	王*如	南丁格爾	態度自然，語速過快，咬字不夠清楚，尾音過於上揚，能具體介紹南丁格爾的事蹟，有加入個人觀點，可再補充此書特色。
國小部	民俗技藝學系	11212019	黃*芸	麥基先生請假的那一天	表情自然豐富，笑容可愛，但咬字不清楚。內容多介紹書本大意，有一小段個人感想，可再增加推薦原因及對個人觀點。
國小部	民俗技藝學系	11112010	高*媛	我愛交朋友	語速適中，咬字尚佳。肢體動作較僵硬，手勢只有出現3-5秒可再平均分布，內容介紹書籍大意及感想，平穩流暢，最後兩秒有雜音。
國小部	民俗技藝學系	11212020	溫*希	全民瘋運動：起源X場地X規則X專業術語 100種體育常識一本通	聲音平板欠缺抑揚頓挫，如在背稿，說書內容後2/3偏重個人經驗，應再與書本多結合。
國小部	京劇學系	11211013	胡*媛	特殊傳說	咬字含糊不清楚，語速過快，內容僅介紹小說大意及個人感想，應增加對讀者推薦書籍的成分，收尾匆促草率。

部級	學系	學號	姓名	書名	評語
國小部	民俗技藝學系	11112017	蘇*靚	校外教學小妖怪：夢幻觀光工廠	聲音條件尚佳，有聲情變化，離講者離鏡頭太遠，欠缺肢體動作。內容多在介紹書籍大意，宜再加入個人觀點。
國小部	民俗技藝學系	11212002	林*誠	偉大的世界奇蹟：繞著地球慢慢走	聲音沙啞音量偏小，咬字不清楚。中間講者分神停頓，建議重錄再投稿。內容主要介紹馬丘比丘，除了介紹該建築外，應再多說明書本特色及加入個人觀點。
國小部	民俗技藝學系	11212009	黎*恆	難民：世界上最悲傷的旅人	音量偏小，態度緊張，咬字欠清晰，背景宜再挑選。取材有啟發性，宜再增加個人觀點，影片欠缺完整收尾。
國小部	京劇學系	11211011	李*佳	天空100層樓的家	背景雜音過多，發音尚清楚，但語速過快，多連音不易聆聽，像在背稿不是在跟讀者分享一本喜愛的書籍。
國小部	京劇學系	11211017	陳*樺	騎狼女孩	影片背景雜音相當多，語速前面過快，後半幾次忘詞語速變慢。內容講述書籍大意及感想，欠缺聲音感情變化及深入的個人觀點。
國小部	京劇學系	11211003	林*昊	別告訴愛麗絲	咬字不標準(無捲舌音)，聲情多變化但不夠流暢，講稿內容較粗糙欠缺潤飾，收尾匆促草率，建議重錄再投稿。