

小論文評審常見問題 Q A (1131028 修訂)

項次	屬性	問題	說明
1	版面編排	下載的評審稿件會不會有封面頁？	下載的評審稿件不會有封面，若有，則予以淘汰。
2	版面編排	文章通篇用 12 級字，包含圖表標題嗎？	是的，包含圖表標題均須用新細明體 12 級字。
3	版面編排	若作品中沒有頁首(篇名)是不是符合網路篇名與正文頁首篇名不同者，作品要淘汰？	1、全篇未製作頁首→淘汰。 2、頁首不完整，如第 1 頁無頁首，第 2 頁有，併版面規定扣分。(見項次 4)
4	版面編排	學生文章的第 1 頁沒有頁首或頁碼，第 2 頁開始編，屬淘汰或格式不符？	以頁首頁尾格式不完整，不符版面規定扣分。
5	類別	只要是英文寫的，類別就只能選英文寫作類？	類別依學科領域分類，各類別均可用中文或英文撰寫。例如商業類亦可用英文撰寫。
6	類別	如果內容不屬分配評審之類別，應如何處理？	1、類別部分，評審必須從內容判斷。請雙方評審討論確認，若非屬該評審類別，則內容可給低分。 2、小論文雖分 21 類別，如內容與主題有相關性，請照常評審，以避免爭議。
7	類別	是否有更詳細的主題分類？避免評審主觀認定錯誤？	目前僅有 21 個大類別，沒有再臚列更細的細項，因臚列不完，也怕有疏漏，請 2 校評審從內容討論判斷。
8	類別	可否增加類別，如哲學類？	目前 21 類為參考高中職學科屬性分類。增設類別尚須考量學校端有無相對應的可評審老師。
9	篇名	小論文標題出現校名，是否淘汰？	1、因研究範圍及對象之需，有時出現校名是必需的，例：探討幸福高中學生對自主學習課程滿意度。屬此種情形不予扣分。 2、基於評審公正性，題目、內文或附錄出現足以辨識作者身分的資料（含作者照片），則屬淘汰，校名不在此範圍。
10	篇名	學生作品網路篇名有主副標題，但頁首篇名未完整列出，屬扣分或淘汰？	以「網路篇名與正文頁首篇名文字不同者」淘汰。
11	篇名	如何得知學生的網路篇名與正文頁首篇名是否一致呢？	可進入後台評審教師分配頁面，即可看到所評文章的編號及篇名，此處篇名即是學生投稿時所輸入的篇名，如與頁首篇名不一致就淘汰。
12	六大架構	六大架構中，第六段是「陸、參考文獻」？還是「陸、參考文獻」？	六大架構中的第六段是「陸、參考文獻」。「參考文獻及論文格式」是評分向度。

		及論文格式」？	
13	六大架構	參、研究方法的「參」，如寫成「叁」，是否須扣分？	兩字通用不扣分。
14	六大架構	若標題「研究分析與結果」或「研究結論與建議」少了「與」字，是不是採扣分處理？	是的，請勾選扣1分項目中的第4項。
15	六大架構	文章六大架構俱足，但順序顛倒，是否以不符六大架構淘汰？還是扣分？	學術上六大段落的寫作有其順序，不可顛倒，應予淘汰。
16	六大架構	問卷需放到附錄嗎？	學生可視篇幅自行決定，附錄不列入評分，但含附錄之總頁數仍須在4-10頁中，且附錄不可出現作者之姓名或照片。
17	六大架構	學生很用心製作了目錄頁，如何評分？	因比賽有規定六大架構名稱，為求比賽公平性，請勾選淘汰項目中的「未按六大架構撰寫」，予以淘汰。
18	參考文獻	參考文獻是否需要條列之序號或分類（如書籍類、期刊類……）？是否列入評審要點「貳、版面規定」中？	左列事項未有規定，所以列不列序號、有無分類均可，不扣分。
19	參考文獻	政府官方網站新聞稿可以算是電子報嗎？	參照格式範例有關電子報的規定為屬傳統報紙的網站，因此官網上的新聞稿"不能"算是電子報，應屬一般網路資源。
20	參考文獻	科展作品是否可以列為期刊相關參考資料呢？還是只能視為網路資料？	1、期刊有期刊書寫格式的規定，科展作品不能視為期刊雜誌。 2、如果學生是在網路上看的，就只能視同網路相關資源，不屬於電子論文。
21	參考文獻	中學生網站的小論文可否視為電子論文處理？	電子論文如臺灣博碩士論文知識加值系統中的文章，高中生小論文屬一般網路資源。
22	圖表	圖表標題的位置係在圖本身上方置左，或頁面置左？	圖表本身上方置左。但若因版面編排關係需置於圖上方頁面最左端亦可，不予扣分。
23	圖表	圖表有編號及標題，但是沒有資料來源，也沒有註明是否是自行繪製的，須如何處理？	1、如果可以確定圖表是引用的（含表中文字、數字來源），但未註明出處、資料來源，可視為疑似抄襲。 2、如果是作者經問卷調查後，excel輸出的統計表，很明確不是引用的，依評審要點規定資料來源請註明研究者自行繪製（拍攝、製作……），請勾選扣1分項目中的第2項。
24	圖表	圖表下方的資料來源須置左或置中？	通篇一致即可。
25	圖表	圖表下方的資料來源註明方式	若圖表（含整理之內容）係引用，均須於圖

		須詳列來源嗎？	表下方註明資料來源，資料來源書寫方式與「陸、參考文獻」同，並於「陸、參考文獻」段列出。如表中整理之內容係引用自文獻，可直接在表中引註資料來源，標示「作者（年代）或（作者，年代）」，無須於表下方註明資料來源。若圖表非引用，資料來源請註明研究者自行繪製（拍攝、製作.....）。 以上請參閱評審要點說明。
26	圖表	續上題：在圖表下方的資料來源已同「陸、參考文獻」寫法，那在「陸、參考文獻」須再次列出嗎？	須要。因圖表來源也是參考文獻之一，故須列出。
27	格式	學生於「文獻探討」時有引用某參考資料，接著於「研究分析與結果」的部分卻有一段（超過 50 字）直接引述該參考資料，且未標註。請問這樣算疑似抄襲？還是引用不當？	雖然前面有引用過，但第 2 次引用仍須註明出處，如果該段引用文字前後都無註明出處，仍可評為疑似抄襲。若有註明處出處則以直接引用超過 50 字扣分處理。
28	格式	標題與段落，或段落與段落間是否須空一行？	自 111 學年度起已取消空行規定，空不空行均可，但要通篇一致。
29	引註	內文引註或參考文獻格式多處錯誤，須如何扣分？	請勾選扣 1 分項目第 2 項「內文引註或參考文獻格式錯誤」即可，不採累計。
30	引註	內文引用的資料是改寫或直接引用，沒有註明出處，但在「陸、參考文獻」處有列出該筆資料，應視為格式不符或「疑似抄襲」？	如有發現內文係直接或間接引用，但沒註明出處，不管在參考文獻中有沒有寫出來，就可視同疑似抄襲。
31	引註	內文未引用，而於陸、參考文獻列出是否符合規定？	內文未引用即不可列入參考文獻，如未引用而列入依規定在格式部分扣 4 分。
32	引註	英文寫作類文章，學生直接將中文直譯放入文章中，是否須註明出處？	仍須註明出處，未註明出處可評定為疑似抄襲。
33	引註	英文寫作類文章，內容譯自同一資料，但有註明出處，可否視為抄襲？	比賽計畫規定：「參賽作品不得抄襲、模仿、改編、譯自外文、或頂用他人名義參賽。如有違反上述情形，經查證屬實者，將通知學校，並於下個梯次停權一次，若累積二次則永久停權。作品若得獎則取消資格，追回獎狀。」因此若有上述情形，可依規定視為疑似抄襲，並停權一次。

34	引註	學生文章內容註明引自 A 資料，參考文獻亦列出 A 資料。但 A 資料並無相關內容，如何處理？	此種情形違反參考文獻定義，請勾選扣 4 分項目中的「3、內文引用來源註明錯誤或不存在。(站在學生立場，相信學生為引用錯誤，不以抄襲論)
35	抄襲	可否全部文章由輔導團經原創性比對系統比對後再分派給學校評審？	相似度比對後，仍須輔以人工判讀。每次投稿量大，輔導團無法承擔負荷。
36	抄襲	經原創性比對系統比對後，如相似度超過 30%，是否可評定為疑似抄襲？	無法完全以相似度百分比來判斷。相似度比對後，仍須輔以人工判讀。相似度低，不一定沒抄襲；相似度高，不一定有抄襲。
37	抄襲	學生文章只有一處因疏忽未列來源，是否可評為格式不符扣分，不列疑似抄襲。	依規定凡引用必註明出處。評審時一經發現引用未註明出處，即可視為疑似抄襲，不以段落多寡來評斷。
38	評審	評分向度第六項「參考文獻及論文格式」採勾選扣分項目，系統自動扣分，會扣到零分或負分嗎？	每一向度的最低得分為 1 分，因此不會有負分出現。
39	重評	如果評審 A 校評閱時發現文章屬格式不符逕予以淘汰，評審學校 B 未發現格式不符，進行內容實質審查，發現疑似抄襲，評定為抄襲作品，該篇進入重評，要如何處理？	既已發現有疑似抄襲之處，就以疑似抄襲處理。作品格式不對、內容又有疑似抄襲之處，建議以抄襲處理，停權一次，避免重投後再被評為疑似抄襲。
40	成績	評分後的總成績如何計算？	<ol style="list-style-type: none"> 1、每篇小論文有 2 位評審，每 1 位評審視該篇作品之優劣獨立給分，成績互不影響，但若遇有雙方評為淘汰或疑似抄襲不一致時，則需討論一致結果。 2、總成績則採 2 位評審給分加總。 3、成績公布後，學生及學校端可看到各向度的平均成績。

本文件僅供評審參考，如有疑問，請以小論文實施計畫、評審要點、格式範例為主。